

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRUJILLO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



- CURSO:

Evaluación De Los Aprendizajes
- DOCENTE: Camacho Figueroa, Carla
- ESTUDIANTES:
 - Caballero Ramos, Fatima
 - Cruzado Tuesta, Abigail
 - De La Cruz Aguilar, Karina
 - Escobar Vargas, Grethel
 - Espinola Vasquez, Nicole
 - Flores Roldan, Yaris
- CICLO: VI

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

CONTEXTO	En nuestra institución educativa, durante las actividades motrices realizadas en el patio, se observó que los niños de 3, 4 y 5 años se quejaban constantemente de las picaduras de mosquitos; además, mostraban gran interés al observar la cantidad de mosquitos presentes, especialmente cerca de las zonas donde el pasto está crecido. A partir de esta situación, se propone desarrollar este proyecto con el objetivo que los niños comprendan el motivo que ha originado la presencia de mosquitos, para la búsqueda alternativas de solución que les permitan cuidar su entorno y prevenir situaciones que afecten su bienestar.
RETO	Práctica de buenos hábitos de higiene en los niños, tanto en la institución educativa como en el hogar.
PROPÓSITO	Como propósito de nuestro proyecto se plantea la importancia crear actividades que fomenten la información sobre las causas, consecuencias y cuidados con respecto a la aparición de mosquitos en la institución permitiendo que los niños participen de manera activa e integral desde sus posibilidades.

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
“¿Cómo llegaron los zancudos al jardín?”	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir; comparar aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.	<p>Problematiza situaciones para hacer indagación.</p> <p>Diseña estrategias para hacer indagación.</p> <p>Genera y registra datos o información</p> <p>Analiza datos e información.</p> <p>Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación</p> <p>-Problematiza situaciones para hacer indagación.</p> <p>-Diseña estrategias para hacer indagación.</p> <p>-Genera y registra datos o información</p> <p>-Analiza datos e información.</p> <p>-Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.</p>	<p>3 AÑOS: Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente.</p> <p>4 AÑOS: Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; y, al responder, da a conocer lo que sabe acerca de ellos.</p> <p>5 AÑOS: Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática</p>	<p>Realiza preguntas sobre las dudas que tenga.</p> <p>Formula preguntas sobre lo que le parece curioso de la actividad</p>	<p>Los niños responden preguntas sobre lo que han realizado.</p> <p>Los niños participan en el trabajo realizado a nivel de equipo</p>

Bailamos la canción del mosquito	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a éstos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.	<p>-Comprende su cuerpo.</p> <p>-Se expresa corporalmente.</p>	<p>3 AÑOS: Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual y óculo- podal en diferentes situaciones cotidianas y de juego según sus intereses.</p> <p>4 AÑOS: Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual y óculo- podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego.</p> <p>5 AÑOS: Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.</p>	Baila al ritmo de la música realizando diferentes movimientos con su cuerpo.	<p>-Baila con su grupos de amigos del aula.</p> <p>-Representa los movimientos siguiendo las indicaciones de la canción.</p>
----------------------------------	--	---	--	---	--	--

Investigamos sobre los zancudos		Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir; comparar aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.	<p>-Problematiza situaciones para hacer indagación.</p> <p>-Diseña estrategias para hacer indagación.</p> <p>-Genera y registra datos o información</p> <p>-Analiza datos e información.</p> <p>-Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.</p>	<p>3 años: Obtiene información sobre las características de los objetos y materiales que explora a través de sus sentidos. Usa algunos objetos y herramientas en su exploración</p> <p>4 años: Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos o fenómenos naturales que observa y/o explora, y establece relaciones entre ellos. Registra la información de diferentes formas (dibujos, fotos, modelados)</p> <p>5 años: Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, vídeos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura).</p>		<p>Los niños responden preguntas sobre lo que han realizado.</p> <p>Los niños participan en las actividades a nivel individual y de equipo.</p>
---------------------------------	--	--	---	--	--	---

SESIONES DE APRENDIZAJE (PLANIFICAR 3)

SESIÓN 01

Denominación: “¿Cómo llegaron los zancudos al jardín?”

Propósito: Que los niños y niñas identifiquen la razón principal de la abundancia de zancudos en el jardín y en nuestra comunidad.

COMPETENCIA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Se comunica oralmente en su lengua materna.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno	<ul style="list-style-type: none"> -Obtiene información del texto oral. -Infiere e interpreta información del texto oral. -Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. -Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. -Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido 	<p>3 AÑOS: Recupera información explícita de un texto oral. Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.</p> <p>4 AÑOS: Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.</p> <p>5 AÑOS:</p> <p>Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.</p>	Expresa de manera oral su opinión sobre el texto narrado.	Responde de manera oral preguntas literales e inferenciales sobre la narración escuchada.	Guía de evaluación

	<p>o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.</p>	y contexto del texto oral.				
--	---	----------------------------	--	--	--	--

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	SECUENCIA METODOLÓGICA	MATERIALES	HORA
Inicio	<p>-Invitamos a los niños a sentarse en asamblea y nos saludamos con la canción: “Hola, hola ¿Cómo estás?”.</p> <p>- Colocamos de fondo el sonido onomatopéyico del zancudo y preguntamos: ¿Qué animal es?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Parlante. - Canción “Hola, hola ¿Cómo estás?” - Canción: Pican los mosquitos. 	10 minutos

	<p>-Escuchamos las respuestas de los niños y mostramos un títere de varilla del zancudo, reforzando su respuesta.</p> <p>- Cantamos la canción: “Pican los mosquitos”</p> <p>-Luego les preguntamos a los niños: ¿Cómo son los zancudos?, ¿Qué hacen los zancudos?, ¿Ustedes se ponen contentos de ser picados por los zancudos?</p>		
Desarrollo	<p>-Mostramos el títere del niño René que tiene picaduras de zancudos.</p> <p>- Preguntamos “¿Qué son las manchas rojas que tiene René en el cuerpo?”, “¿Por qué crees que Rene tiene esas picaduras?” “¿Ustedes tienen las mismas picaduras en su cuerpo?”, “¿En nuestro jardín o comunidad has observado a estos insectos?”.</p> <p>- Les decimos a los niños que René nos contará sobre los zancudos y como en su comunidad hay muchos de estos insectos.</p> <p>- Motivamos a los niños a escuchar la historia de René.</p> <p>- Luego de la historia, reflexionamos junto a los niños ¿Qué nos contó René?, ¿Cómo llegaron los zancudos al jardín y a toda la comunidad?, ¿Por qué hay muchos zancudos?, ¿Qué acciones podemos realizar</p>	<p>- Títere</p>	<p>25 minutos</p>

	para que no haya tantos zancudos?, ¿Que no debemos hacer para evitar que aparezcan más zancudos?		
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> - Reforzamos las respuestas de los niños y realizamos la retroalimentación preguntando: ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Es importante todo lo que aprendimos? - Bailamos la canción: “Un mosquito”. - Felicitamos a los niños por su participación activa durante la actividad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Canción: Un mosquito - Parlante 	10 minutos

SESIONES DE APRENDIZAJE (PLANIFICAR 3)

SESIÓN 02

Denominación: Bailamos la canción del mosquito.

Propósito: Que los niños y niñas bailen al ritmo de la melodía, jueguen atrapando y comprendiendo las diferentes partes del cuerpo donde el mosquito puede picar.

COMPETENCIA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus	-Comprende su cuerpo. -Se expresa corporalmente.	3 AÑOS: Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual y óculo- podal en diferentes situaciones cotidianas y de juego según sus intereses. 4 AÑOS: Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual y óculo- podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego. 5 AÑOS: Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que	Realiza diferentes movimientos de exploración con su cuerpo.	Representa los movimientos siguiendo las indicaciones de la canción.	-Guía de observación. -Cuaderno de campo.

	acciones en relación a éstos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.		utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.			
--	---	--	---	--	--	--

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	SECUENCIA METODOLÓGICA	MATERIALES	HORA
Bailamos la canción del mosquito.	<p>Invitamos a los niños a sentarnos en asamblea para saludarnos entonando la canción, “hola hola con las manos”.</p> <p>Luego de saludarnos recordamos a los niños que debemos saludar a alguien más, por ello sacamos de nuestra caja un títere de Jesús, al que cantaremos “El amor de Dios es maravilloso”.</p> <p>Seguidamente tomamos la asistencia del día de hoy utilizando como</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Parlante - Canciones - Títere de Jesús - Toc tocs 	10 minutos

	<p>recurso la canción palo palito palo, acompañado de toc toc.</p> <p>Una vez terminada la rutina les contamos a los niños que hoy vendrá a visitarnos un amigo volando, pero para que llegué al aula tenemos que bailar su canción, colocamos la canción de calentamiento: “El mosquito”</p>		
	<p>Posteriormente se presenta al mosquito Felipe (títere de Guante) quién nos cuenta que vino de muy lejos para enseñarles un nuevo baile con el que sabrán en qué partes del cuerpo nos puede picar el mosquito, para ello también se repartirá stickers con la imagen del mosquito.</p> <p>Colocamos la canción del “mosquito Tic”, con la que nos guiaremos tocando las partes de nuestro cuerpo, la cual se nos menciona en la canción y en cada una de ellas colocamos un sticker.</p> <p>Terminado el baile, Felipe felicita a los niños por su destreza y participación, comenta que se tiene que ir, pero muy feliz por haber bailado y compartido con nosotros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Títere de guante - Canción - Stickers de mosquitos - Plumas - Canción de relajación 	20 minutos

	<p>Luego de despedirnos de Felipe volvemos a pedir a los niños a sentarse en asamblea, repartimos plumas y pasamos por todo el cuerpo, tratando de relajarnos y controlar la respiración.</p> <p>Acompañamos de la canción "Bañando a la luna"</p>		
	<p>Para culminar la actividad hacemos retroalimentación preguntando ¿Qué es lo que hicimos hoy?, ¿En qué secuencia lo hicimos?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Quién nos visitó el día de hoy? Y ¿en qué parte del cuerpo nos puede picar el mosquito?</p> <p>Luego de conversar, felicitamos, validamos las respuestas y resolvemos dudas.</p> <p>Nos despedimos con la canción "adiós, adiós".</p>	- Canción	5 minutos

SESIONES DE APRENDIZAJE (PLANIFICAR 3)

SESIÓN 03

Denominación: “Investigamos sobre los zancudos”

Propósito: Que los niños y niñas comprendan cómo se reproducen los zancudos de su comunidad trabajando en equipo e individualmente.

COMPETENCIA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir; comparar aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.	Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos o información .Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	3 años: Obtiene información sobre las características de los objetos y materiales que explora a través de sus sentidos. Usa algunos objetos y herramientas en su exploración 4 años: Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos o fenómenos naturales que observa y/o explora, y establece relaciones entre ellos. Registra la información de diferentes formas (dibujos, fotos, modelados) 5 años: Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características,	Obtiene información y la representa de diferentes formas.	Responde preguntas sobre lo que han realizado y plasma la información a través del modelado.	Guía de Observación

			necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura).			
--	--	--	---	--	--	--

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS	SECUENCIA METODOLÓGICA	MATERIALES	HORA
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> - En el aula, nos colocamos en técnica de asamblea y nos saludamos con la canción “Hola, hola con las manos” - Con la canción “Palo, palito, palo” verificamos la asistencia. Saludamos a Jesús cantando “El amor de Dios” - Para activar los saberes previos nos acompañamos de un títere que dará una breve introducción al tema contando una historia y realizando preguntas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Títere de mosquito ● Títere de niña ● Títere de Jesús ● Muñequera 	10 minutos
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> - Presentamos bits de información acerca de los lugares donde podemos encontrar al zancudo y de la enfermedad que nos transmite, motivamos a los estudiantes mostrando los materiales y preguntando ¿Qué creen que haremos con ellos?, luego que responden distribuimos los objetos e indicamos que con el matamoscas tienen que 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cartel circular A2 ● Títere de niña ● Platos de plástico 	

	golpear a los zancudos representados por globos, al ritmo de la canción “El mosquito”. Luego dividimos a los niños en equipos para realizar un juego cooperativo, aquí, repartimos fichas con las fases del ciclo de vida del zancudo y ellos los ubican alrededor de un cartel circular tamaño A2 y luego verificamos el ciclo correcto y felicitamos a los equipos, al terminar esta actividad, brindamos platos con divisiones y plastilina de colores a cada estudiante para que representen el ciclo de la actividad anterior.	<ul style="list-style-type: none"> ● Plastilina de colores 	25 minutos
Cierre	<p>En este momento realizamos la retroalimentación de la actividad utilizando nuestro títere del primer momento, donde con su ayuda les preguntamos a los niños y niñas: ¿Qué fue lo que más les gustó de la actividad?, ¿Cómo son los zancudos?, ¿Cómo es el ciclo de vida del zancudo?, ¿Qué nos puede pasar si el zancudo nos pica?</p> <p>El títere se despide y felicitamos a cada uno de los niños por su participación y nos despedimos de los niños con la melodía “Adiós, Adiós”</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Títere de niña 	10 minutos